

سوبرمان

البطل الجبار

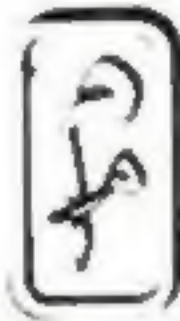


دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سورمان ، لولو الصغيرة ، الطوط ، البرق ، طاري ، عائلة الفضاء
المغامرون الأربعة ، الفرقة ١٢



الموزعون المعتمدون

في العالم العربي



ص.ب.	هاتف		
٦٥٨٨	٤٢١٤٦٨	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات	الكويت
٣٧٥	٣٠١٩١	وكالة التوزيع الاردنية	الاردن
١٥٦	٢٥٥٧٠٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	المحرق
٢٠٠٧	٢٣٢٨٨	مكتبة دار الحكمة	دبي
٦٧٥٨	٤١٨٥٣	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع	ابو ظبي
٢٢٣	٢٨٦٤٠	دار الثقافة	قطر
٤٧٢	٦٤٢٤٧٥١	مكتبة مكة	جدة
٤٧٧	٤٠٢٨٦٧٩	مكتبة مكة	الرياض
٦٠	٨٦٤٢٦٦٨	مكتبة مكة	الخبر
٣٢١	٩٢٤٢٣	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	بنغازي
٩٥٩	٤٥٧٧٣	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	طرابلس الغرب
١٠١١		المؤسسة العربية للتوزيع	مسقط

تتمت خدمه

العراق

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة

ليلى شاهين دأكرور

مديرة التحرير
نجاة جريديني

ش.م.ل.

لعمان:	٢٠٠ ق.ل.
سورية:	٤٠٠ ق.س
العراق:	٥٠٠ فلس
الاردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥٠٠ ر.م.ل.
المحرق:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥٠٠ ر.م.ل.
دبي، ابو ظبي:	٥٠٠ درهم
عمان - البصر:	٥٠٠ ش.م.ل.
البحرين، تونس:	٥٠٠ م.م.ل.
المغرب:	٥٠٠ درهم
ليبيا:	٥٠٠ درهم
مسقط:	٥٠٠ م.م.ل.

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ بيروت.

هاتف ١/٢ - ٤١٠ - ٢٤ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

سورمان

== البطل الجبار ==

حتى لا تكون الشوهمية السرية شوهية سرية

ومنى أصبح قوة التويم المغناطيسي خطراً يهدد "سورمان" ٩١

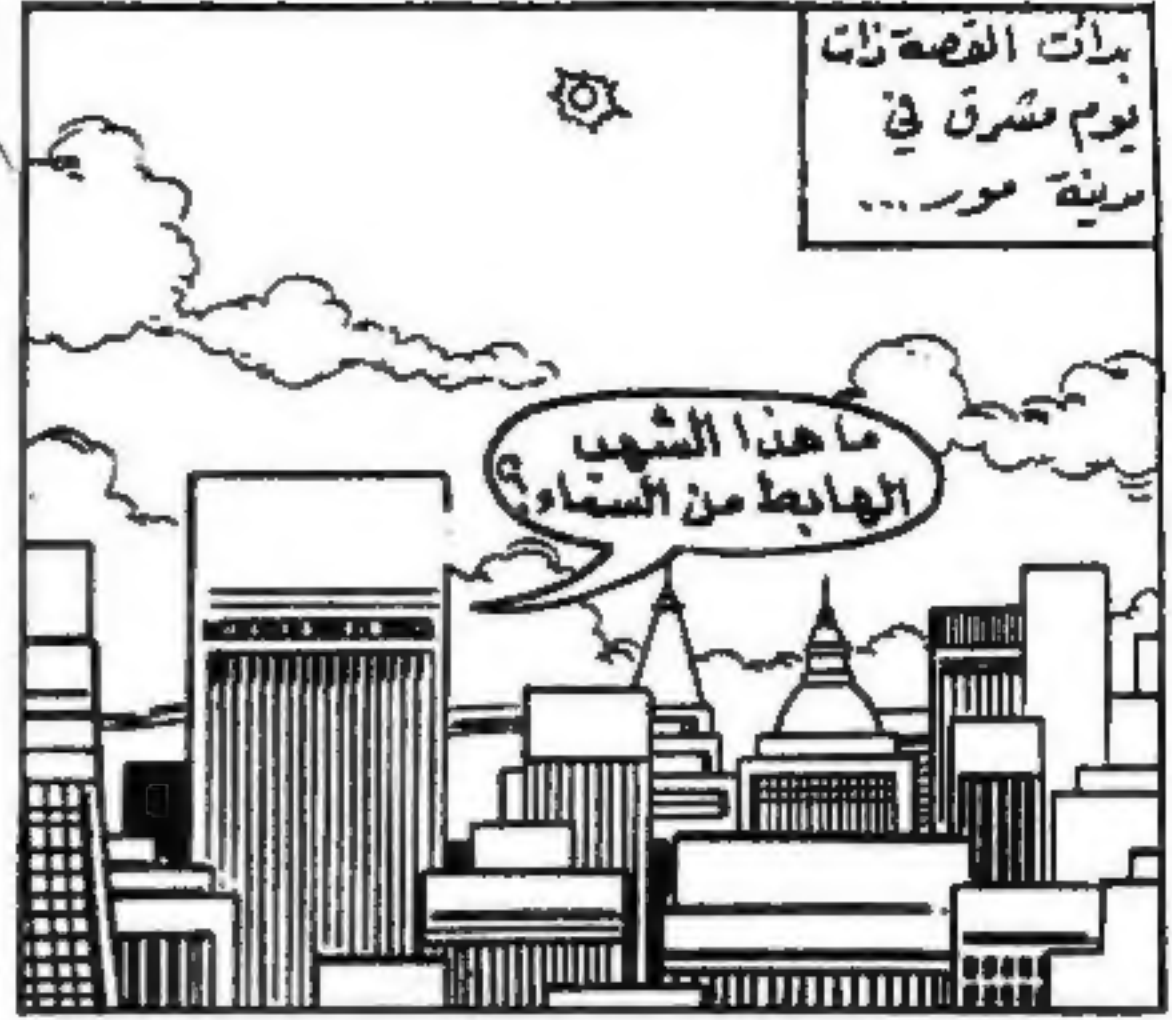


عندما وصل "الامر" الى المدينة ..
وبدأت معركة من نوع جديد بين الزائر
القريب وسورمان سيد جميع الفنون ..

ونحن بدورنا نطلب منكم ان تحكموا من لحو
استناداً الى القصة القادمة :

"سيد التويم المغناطيسي في مور"

بدأت القصة ذات
يوم مشرق في
سنة مور...



وكاد اليوم
الجيد ان يتحول
الى سائرة ...



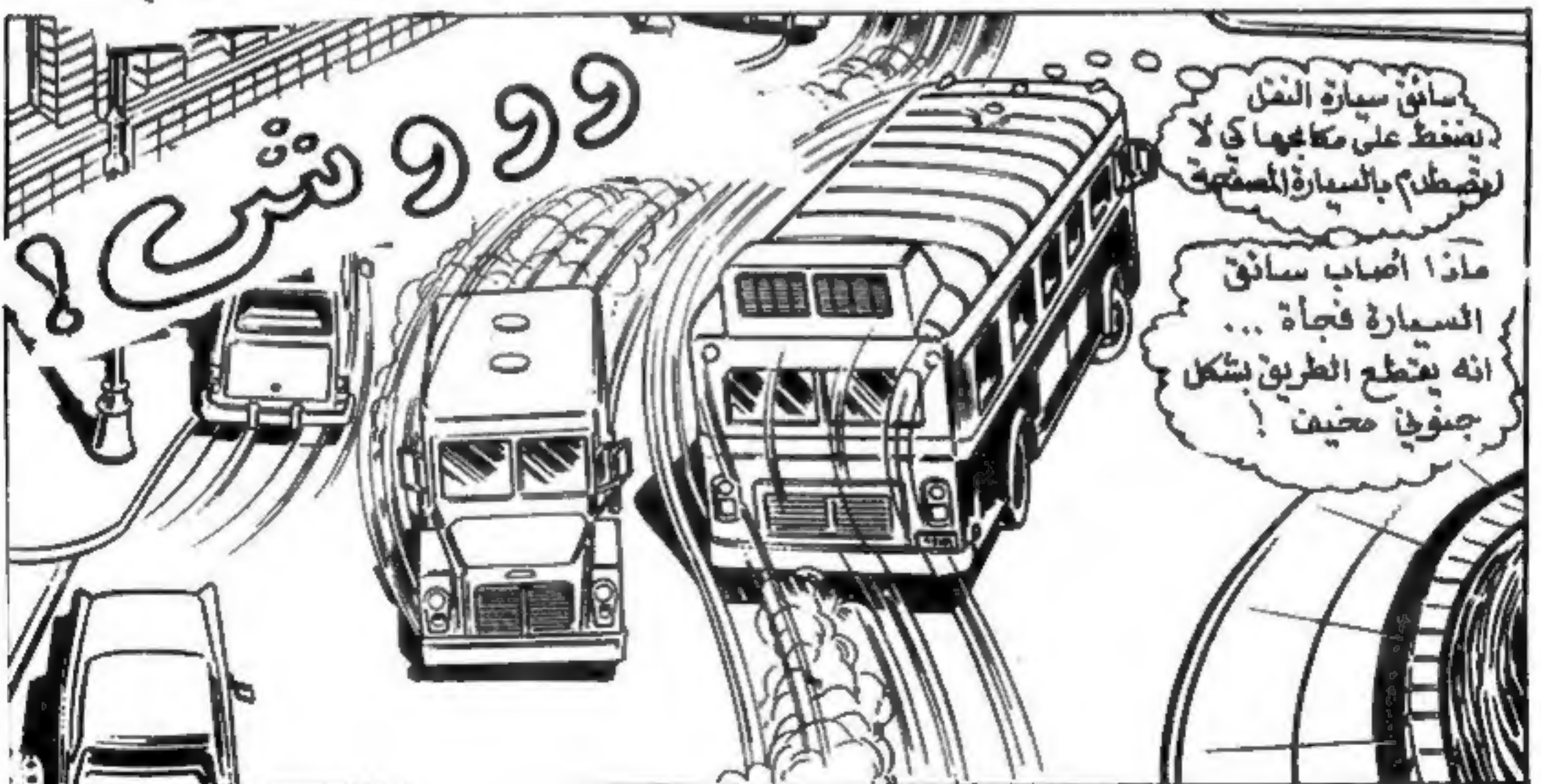
وكان المتحدثون من الشركة الفضائية: "نبيل فوزي"، "وداد"، "رنه" و"نديم هامي" ...

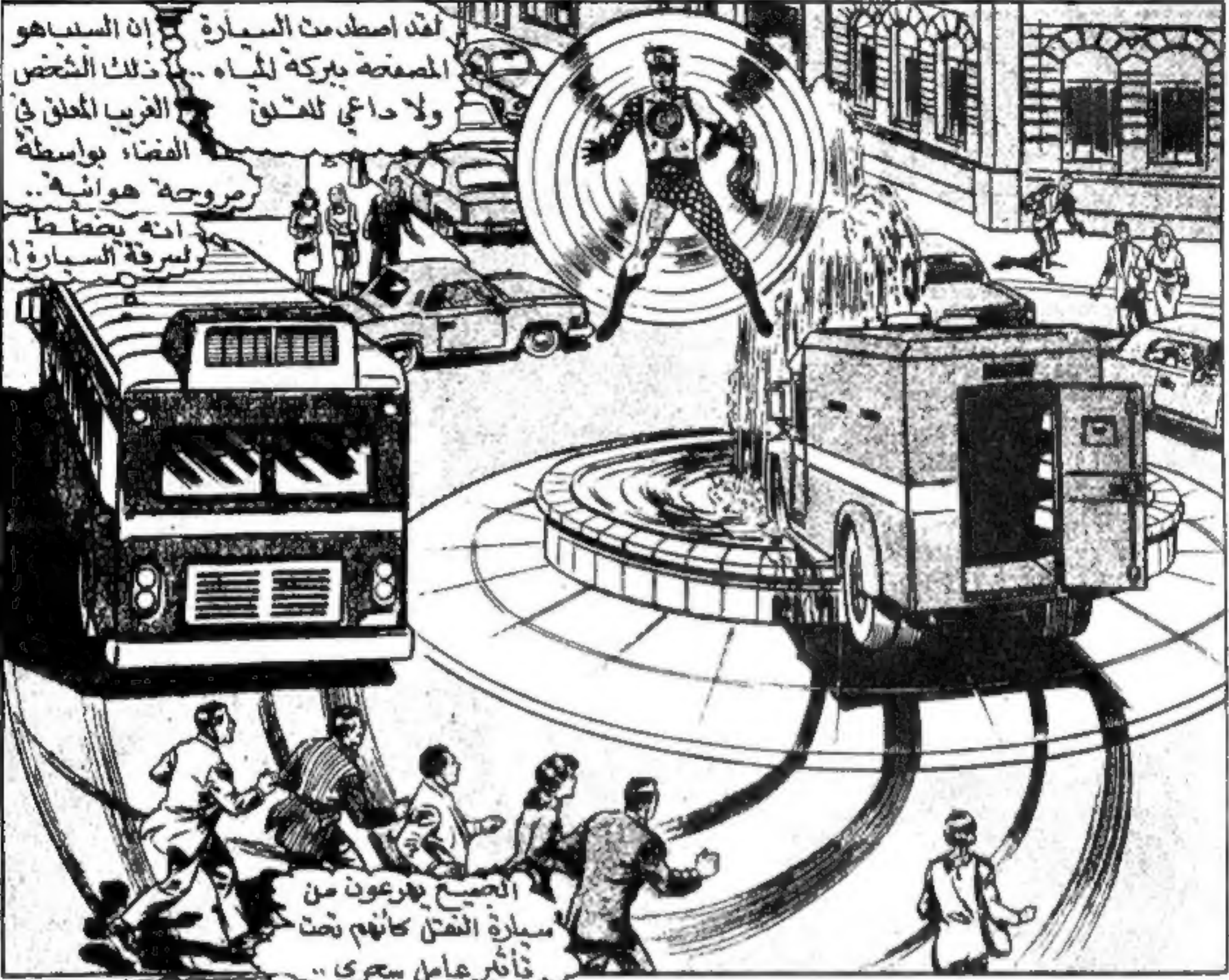


ليس الآن وقت الخجل يا "نبيل" ...
نصرف ونفعل أننا سننسى كل ما نرى في الحال ...











يا الهي ...
الركاب جميعاً يسرفون
لمصاحته ... الجواهر
التي تفتلها السيارة
سأعرف السبب في
أما بعد .. أما الآن ..



لا .. لم يفقد وعيه !

لقد قدرنا أنا تقرض
لي عاجلاً أم آجلاً لذلك
كنت جاهزاً لاستقبالك

باحاطة حوذني
بعازل
حقني .. على
أي حال ...



واحطته بأكمة
وحيدة ...
فأضيه !

سأقترب منه
بسرعة لا تتركها ...

سألقن الغريب درساً
لأن يكون ذلك صعباً ..
بيد وأنه عادي
جداً !



فتاة تركض بين السيارات ...
لقد فقدت أثره مباشرة



اسمها "الأمر" .. وإذا كنت
شريد متأكداً ...

التي
نظرة
الآن !

اركني أيتها
الصغيرة !





ثم تتجهّد لتتحوّل
إلى ... لا ...



المياه تتحوّل إلى لون
فثانم ...



مسخ إلى
أجل في بركة
المياه أنظر!



هناك طريقة وحيدة للتعرّف إليه



غير متنبّه أن الوضع ليس طبيعي ...

دعك الآن .. ماذا
يفعل "سوبرمان"؟

ماذا الحسابنا .. ماذا
نحن هنا ؟



لكن مفاجأة
غير مائة
كانت بانتظار
البطل المزعج ...

وكان سوبرمان قد تخلص من غريمه دون أن يحدق له ريتة



ونجاة...

ماذا.. لقد
اختفى المظوق!

ربما... لم يكن
موجوداً أبداً.. مجرد
سروهم!

وبعد ثوان كان سوبرمان ينعش أفكاره تحت زخ من المياه الباردة..



المخلوق.. تعظم
البركة.. كان كل
ذلك آلاً مركباً...

هذا يفكر كل شيء..
العربة المصفحة...
ركاب السيارة.. الفأة



إذا قوة "الأمر" تقتصر على التوهم
المخارق.. لقد أثر على أسوة بالآخرين..

أما الآن وقد غادر
المكان.. فقد زال
مفعوله...

أدري كيف حصل
ذلك إنما على أنا
أنبارك حالة مماثلة
مستقبلياً!

وفي تلك الأثناء
في مبنى الشركة
القضائية...



وداد.. أعرفك
على الدكتور
مراد.. فضلك
المجديد لنشرة
السادسة!

كيف حالك
باسيد وداد
اتسه
من فضلك

لا بأس!

إن العناية من توظيف
السيد "مراد" هو إعطاء
نفس جديد لنشرتنا..

وقد نقرض الدكتور فور
نعيته للخطف على يد
المجرم "معدني"!



وقد قضيت شهوراً طويلة
في المستشفى لأتخلص
من تلك الصدمة..

كان "معدني" مجرم مجنون
وقد ضربني بأبراح
لكن

وصبي الصبح والنفس
تحسن جداً وأنا أستعد
للعمل من جديد!







لذلك أطلب
منكم تعاوناً مطلقاً...
حددوا إلى هنا
جميعاً ...

تسرون الآن بفاس
مناجى وثقل في
جفونكم ...
تجدون صعوبة في إبقاء
عيونكم مفتحة



سوف يولد
ما يسمى
بـ "توبية"
بارغامكم بقدرة توبية جبارة
على الصمود أمام "الأمر" ...
لكنني لا أستطيع أن
أفعل إلا إذا سمحتم
لي ...

وهذا كل شيء ، كانت الجميع دون استثناء يقعون تحت مظلة الجبار ... التي
تدير منها طاقاد البلدة ...



وعندها .. ليس قبل ...
ستستيقظون ...
وتنسون أنكم
خضعت للتوبيخ
... كليا ...



ستكونوا مناعة ضد
أي قدرة توبية
كما سوف تقعون
أمام أي سيطرة
إلى أن تسمحوا مني
كلمة: استيقظوا



ربعد قليل ... في الأجواء ...
أوجه شكراً خاصاً إلى طاقم
استديو "ب" لتعاونهم ...
هذا التوبيخ المثلث
أكسب الجميع مناعة
ضد الوقوع في
شباك "الأمر"



إستيقظوا !
غريباً .. يبدو أنني فقدت
قدري على التفكير .. أين نحن
كنت تصد
اصطحاب السيدان
إلى غرفة الملابس

وبعد ان حيا الشابة في قلعه ...

حان الوقت ليظهر
"نبيل فوزي" ..

ان وقت العشاء لذلك
لن يكون هناك احد
في غرفة الملابس حيث
سأبدل ملابسي!



لكنني كنت أعلم ان
إعلاماً مماثلاً يحتاج إلى
وسائل خاصة ...

لذلك عمدت
إلى صنع هذه
الشاشة العملاقة
مستخدماً كابتونة
من قلعتي ...

وقد كان الإرسال واضحاً
وفق الأساليب الأرضية!



وبما ان العين لم تكن تعمل حين
رأيت المسخ في البركة فذلك يعني
انه لم يستعملها معي ..

ولست أعرف ماذا
استعمل لنوبي
اسلوباً آخر
أجهله تماماً!



كما يستعمل المنوم الهادي
السامة المتأرجحة

لقد نهيا في ان "الأمر" استعمل
العين المركزة على جبينه لينوم
الناس ...



ثم انصرف عند .. لا ..

"سوبرمان"!!

يا الهي ..
لمتد
ضبطك بالجرم
المشهود ..
وانقضت شخصيتي
إلى الأبد!



شيء يؤثرني حتماً ...
لذلك سأجابه في المرة
القادمة بصفتي "نبيل
فوزي" ...

فأخذه وأجعله
يتقد أنني رجل
عادي .. وأدأما
استعمل العينا
أدعي أنني
تأثرت به ..



وقد زدت اقتناعاً عندما لم تظهر
معاً منذ أسابيع طويلة !

لكن الشئ
الوحيد الذي
لم أتصل به !

هوكيف يمكنك أن تغير مظهرك
كليا عندما تتحول إلى "نبيل" ..

أما الآن .. فقد اقتنعت أنه
لا يمكن أن تكون "نبيل فوزي"
أبدا !



"وداد" ! أفاد آخر تقرير
للمشركة أن "الأمر" شوهد في
الحى الشمالى منذ قليل !

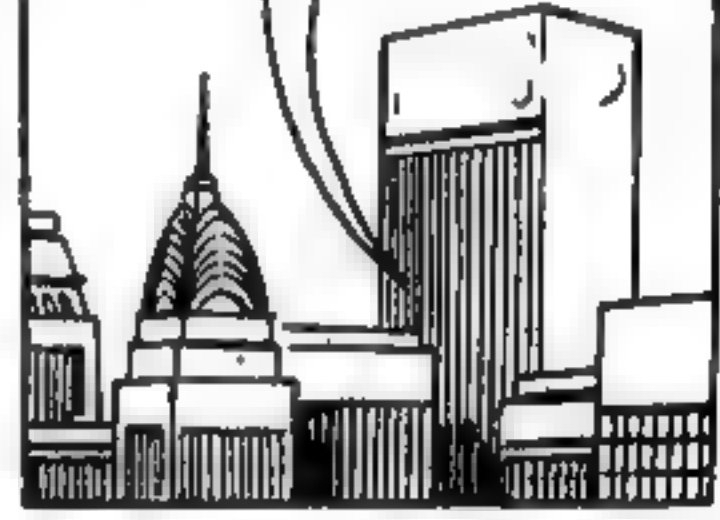
أنا في
طريقي إليه !

وأنا كذلك !



إن تنكرت بشخصية "نبيل" تنكر
فأشمل حتى لو كان "سوبرمان"
المتاعل ...

ولوكنت "نبيل" لما تجرأت
على تغيير ملابسك هنا
في وضوح النهار ...



استناداً إلى أقوال "وداد" .. اعتقد أن
"الأمر" لن يتخدع بسهولة ...



وإذا ما جابهته بصفتي "سوبرمان" ..
سأحتاج إلى خطة دفاع محكمة لمواجهة
سلاحه ...



وذلك لا يتم
الأبتوريم نفسى
تتطلبها متقناً



انني أفساد
ماذا يفعل "الأمر"
هناك !

وبعضها ...
في الحى الشمالى وبالضبط
في مصنع أجهزة الصوت
والصورة الحديثة !





لم يكن يفقني
سوى شرطي
مغل!

وضع المكان بارتز مودعة
لهوائية سريعة ثم ...



هذه الإستخوانات
البضياء ما هي يا ترى
وما قيمتها الحقيقية
كي يبرقها بـ

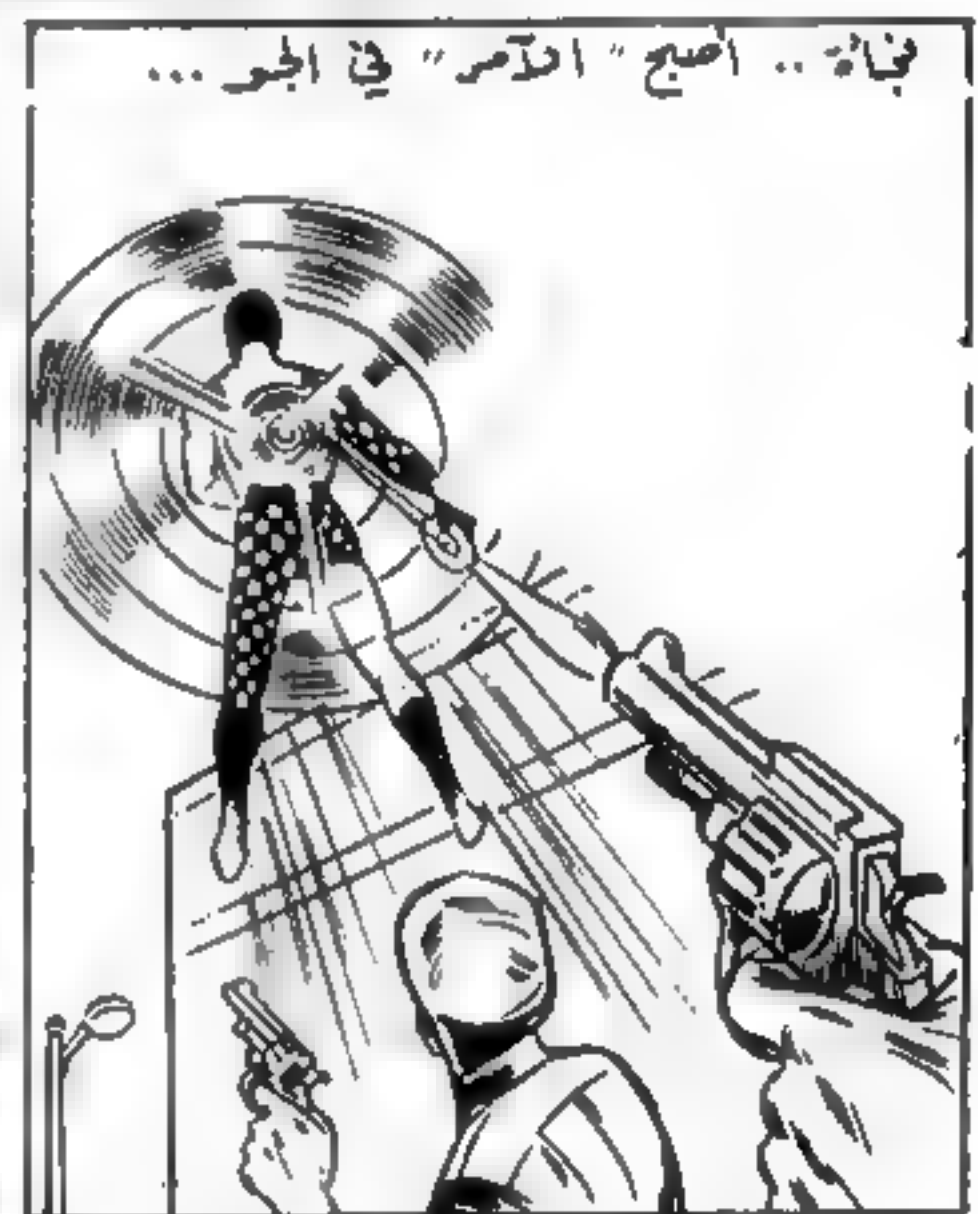
والآن بعد أن حصلت
على ما أريد لن أستطيع
أحد إيمتاني ...



ثم .. رفع عبادت مؤسف ...

لقد ارتدت الرصاصة
عن المروحة ..

أصيب
"سوبرمان"



فجأة .. أصبح "الأمر" في الجو ...



وقد ألفت الآن
أن قواي الجبارة
ما زالت كما
هي ...

كان عليّ أن أدرك
ذلك عندما تحطم
الصدوق المعدني
السر على فكي!



مهلاً .. هل يعقل أن يكون سوبرمان قد جرح فعلاً .. لا!

إهدأ .. لم أصب .. بل خيل
إليّ أنني كذلك ...

أنا تحت تأثير
تنويم "الأمر"



مهلاً .. بدأت أفهم
الآن كل شيء .. إذا
لم أكن مخطئاً ..

ويشرح ذلك عدم
تغرف وباد إلى
"كيبيل"

سأستدعي
مصور الكوكب ...
وأحرره من سيطرتي



لقد تومنت
نفسى بنجاح في
السابق .. لماذا
لم أنجح الآن ؟

لقد وقعت في الفخ
الذي نصبه في الأمر
ولم تغد في أساليبي
سر الوفاة ..



وبعد ثوان في مور ..

الصوت يتضح أكثر
إنه ينبعث من الرجل الخارج من
المبنى استناداً إلى نظري
الخارق .. ليس سوى "الأمر"



وبعد رحلة إلى
قلعته .. استعاد صوتاً كنت أسمع
في خياليته محركاً كلما جابهت "الأمر"
مع "الأمر" ..

سوف استعمل سمعي
الخارق لأبلغ مصدر
هذا الصوت !



والآن وصلة من التقييم
الجبار ...

حدق في عيني ...
وأطعني ... سوف
تستسلم !

أجل ..
أستسلم !



واحتراق ملابسها الخارجية
خبر دليل على صحة تقديري !





بل سأصحبك معي !

لكنني لن أتركك وحدك !



بصمتك في الموجة الهوائية التي يحدثها طيران في الجبار

أولاً ! سأحطهم مروحتك لأضرب بقوادك بفقرتي ...



ثم احضر في الأرض

وادفعك إلى داخلها !

وراني !

كما رأيت انني لست تحت سيطرتك ...

كان خطأي الأكبر انني لم انتبه ان تنويك لم يكن صورياً ...



بل صوتياً !





وقد قصد المصنع
ليترود باسطوانات
صوتية مماثلة..
ثم تلك العقدة في الوسط
إنها ماسة تدور حولها
الأسطوانة هذا يبرر أيضا
سرقته للماس!



كما قدرت آلة تسجيل
صغيرة.. هاهي...
أجدي الأسطوانة
المسروقة من المصانع
الإختبارية الحديثة..



تمت أنجزت الصور
يا "نبيل"...
التي ستضمها إلى
المقال الذي طلبه
"وهيب": صديق
"سوبرمان"...
إليك الصورة الأصلية
مع الصور الأخرى..



وبعد أن أوصلت
"سوبرمان" "الأمير"
إلى مركز الشرطة وأيقظ
مكان مور من غيبوبتهم..



والصوت الذي
أوصلني إليه هو صوت
عزك المولد الذي
يفرغ آلاته
المغنطيسية...
التي يتقن
توقيتها كون
تحريرها من جديد
يستغرق وقتا...

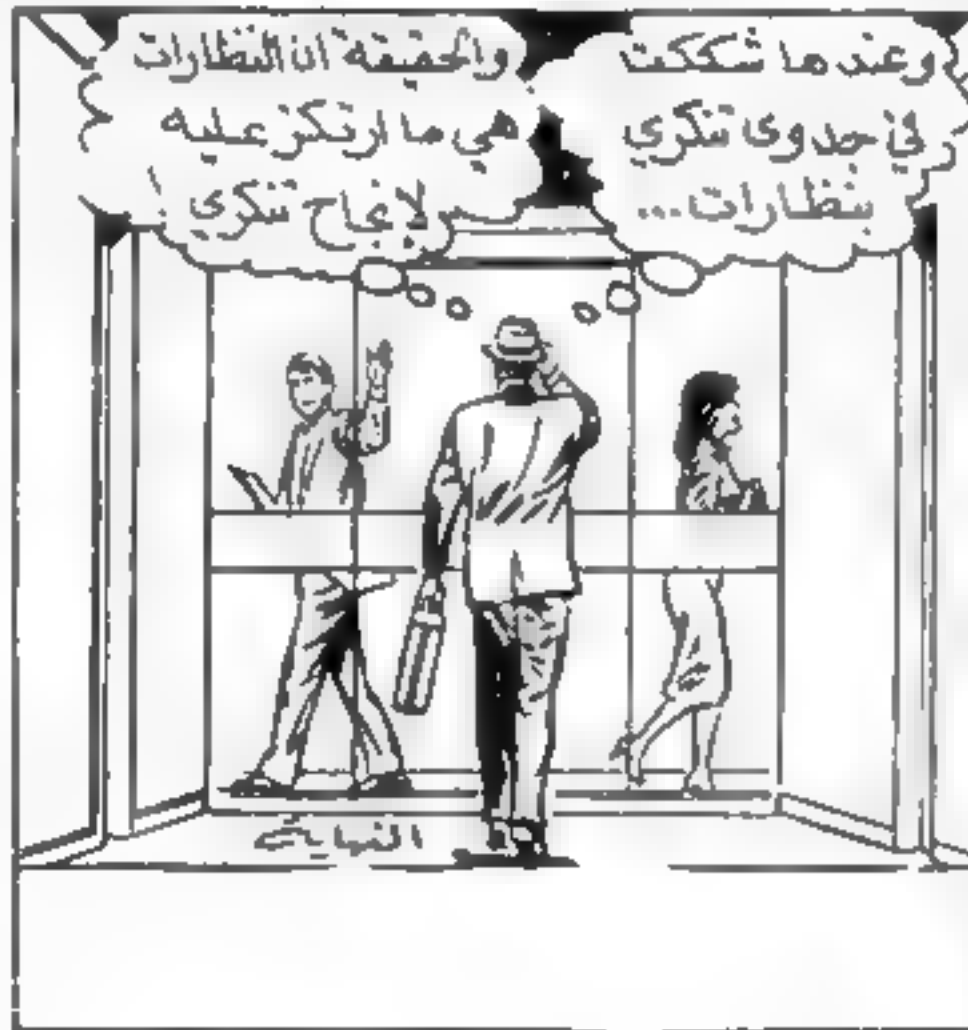
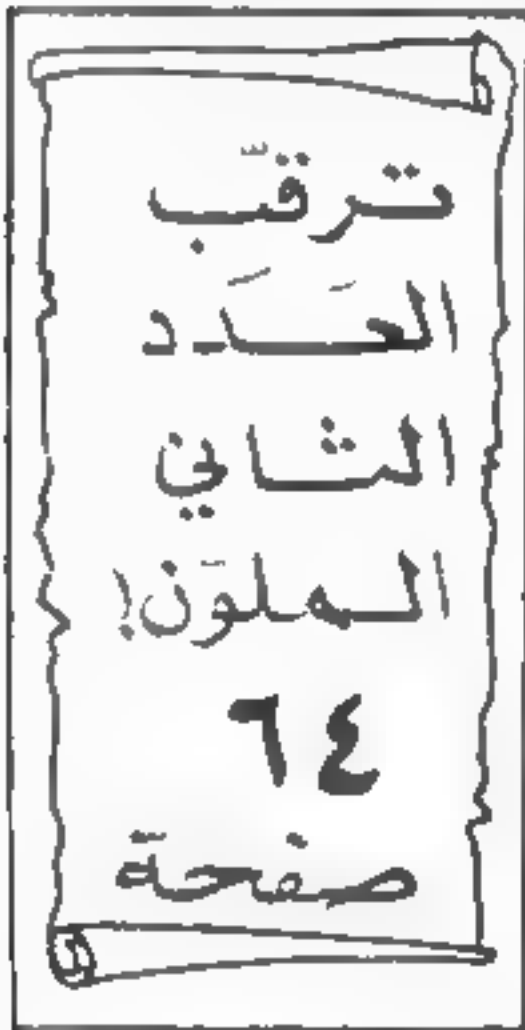


أما صورة "نبيل"
فليست ناجحة
بمجهود هذا الحد...
بصفتي "نبيل"... لمست
وسميت على الإطلاق!



وفي غرفة الأخبار...
إن رسم "سوبرمان"
يشبه الصورة منه حائلة...
لكني كما توقعت..







رائع ! انظر
كيف ينظف الشوارع
بواسطة نفسه
الخارق ...

كانه آله
كهربائية عملاقة

رائع يا وافي
فعلاً !

بالأمس غرق العالم
في فيضان نامل ينكرنا
بغضب الله في الأيام
الغابرة ...

اما اليوم فقد اشرقت
الشمس وبدأت كل شيء
يعود إلى طبيعته ..

وذلك بمساعدة
البطل الجبار :
"سوبرمان" !

العملاق القادم من .. الذهب





أنا "وفيق" على حق .. أنا أثار على
الجميع اليوم حتى على "سوبرمان"
الذي أنقذنا... لأنني
شعرت أنني ضعيف
ليلة أمس ...
كان الكون معرض للزوال
وعلى يد الأغراب دون أن
يستطيع المليونير "مروان"
أي شيء
حال ذلك .. ما نفع أن
يكون للمرد شركات ومؤسسات



لماذا تشور على
يا سيد "مروان"
فأنتا ...

غير مسؤول
عن كل ما حدث

نحن في هذا المأرق المخرج وسط المياه
والأقدار وأنت تظهر هكذا إعجاباً بمنظفنا
الشوارع ... "الجبار"



عندما يحتاج العالم
من صولة موجة بنبوءة
من الأعاصير والزلازل
والكوارث الطبيعية

أعجوبة انما ما زلنا على قيد
الحياة .. لهذا قاله سوبرمان
لهيئة الأمم مضيفاً أن
ما حصل سببه أغراب
من القمر ...



لكلهم انسحبوا الآن .. وقد
يكون ما أصابنا مجرد حلقة
سلسلة ...

ان "سوبرمان" رافع
حقاً ...
ولا يقوم بعمل
الاجنابان !





لا شك اني انا
اذا استغرق تنظيف مور
ثلاثين ثانية، وبهذا المعدل
يولمني أكثر من ساعة
لمساعدة بقية العالم ..

يجب أن أضعاف
سرعتي ...

وان أتحمل مسؤولية كاملة ..

على "فيل" أن يلتحق بوظيفته
بعد عشرين دقيقة من الآن
سأرسلها خلف الأمر ...

ولذلك ...

يجب

أن ...

اسرع!



وبرأت دهنه تحول إلى رعب ...

بدا كل شيء
ينفجر بعد أن كان
مشعاً!

يجب أن نفعل
شيئاً أو أن نطلب
مساعدة في الحال!



مبنى الشركة بكامله يشع باللون الأحمر
لعل هذه أهم ابتكارات مروان الإعلامية

لكن مروان لم يكن أقل دهشة من سوبرمان



وبعد جولة تنظيف شاملة استغرق ١٩ دقيقة

لقد صدق
توقعي .. وضعت
حساباتي
بطريقة
دقيقة فعلاً ..

بقي عندي دقيقة
كاملة .. ماهذا ؟

ولمعد ثوان كان المبنى يغرق
في ظلام داسد ...

وهو يتجه
نحو الشارع ..

ماذا يفعل
يا ترى ؟!

راقب يا رفيق
لتعرف ...

وسوف تتعافى ولتستل صمتا ..

ها قد وصل "سوبرمان" ..
لا شك انه رأى ماذا حل بنا ...

ولكن ..

لقد غفل عنا !

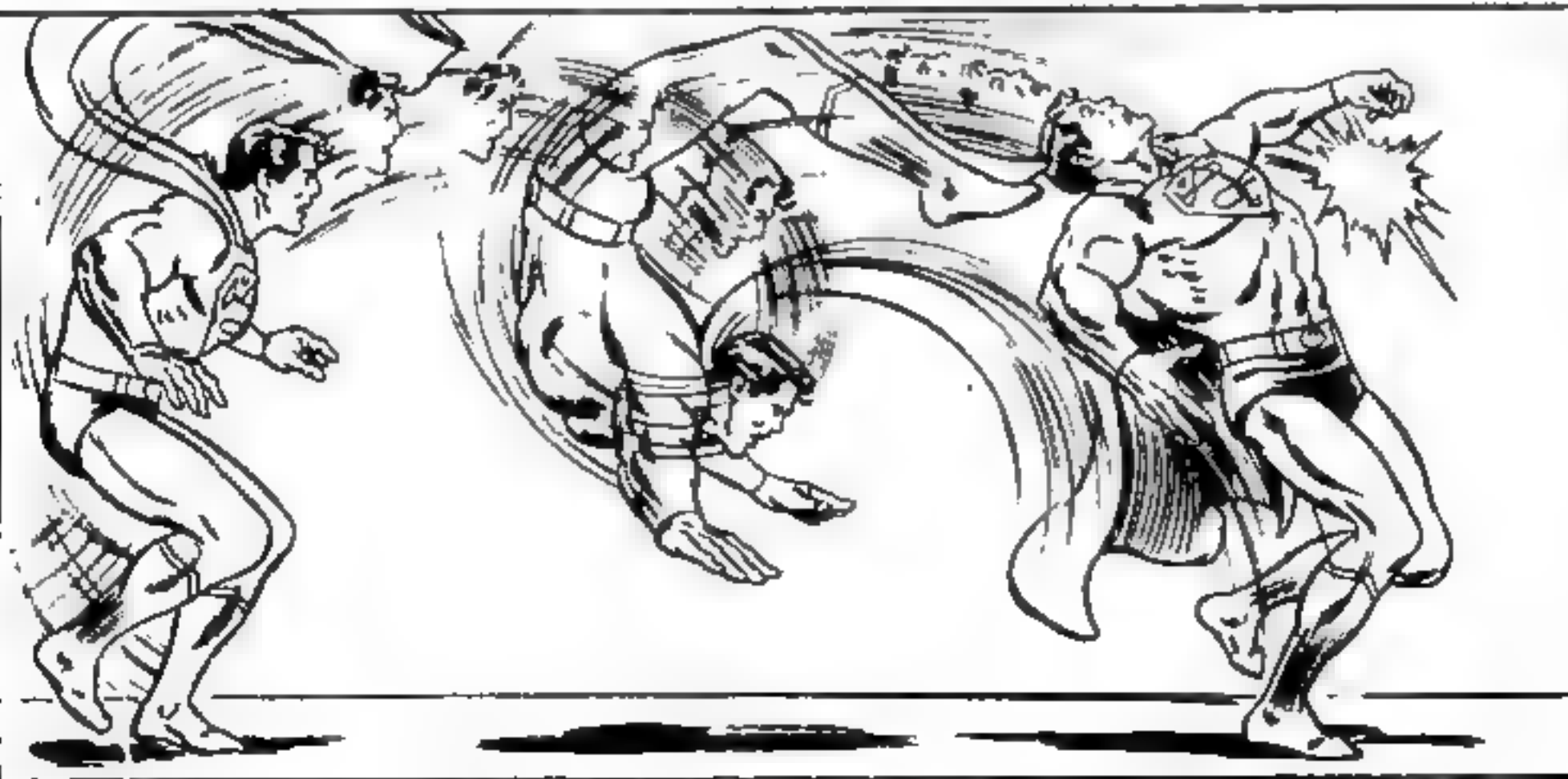
انني لا اصدق "سوبرمان"
يكاد يجن ...

بل جن ! ..

انقطع التيار الكهربائي
عن مبنى بكامله !



وهو يتسلى
بملاحة
نفسه
وسط الشارع
الغام



وهو الآن
يقوم
بعض
الاعمال
البرهانية

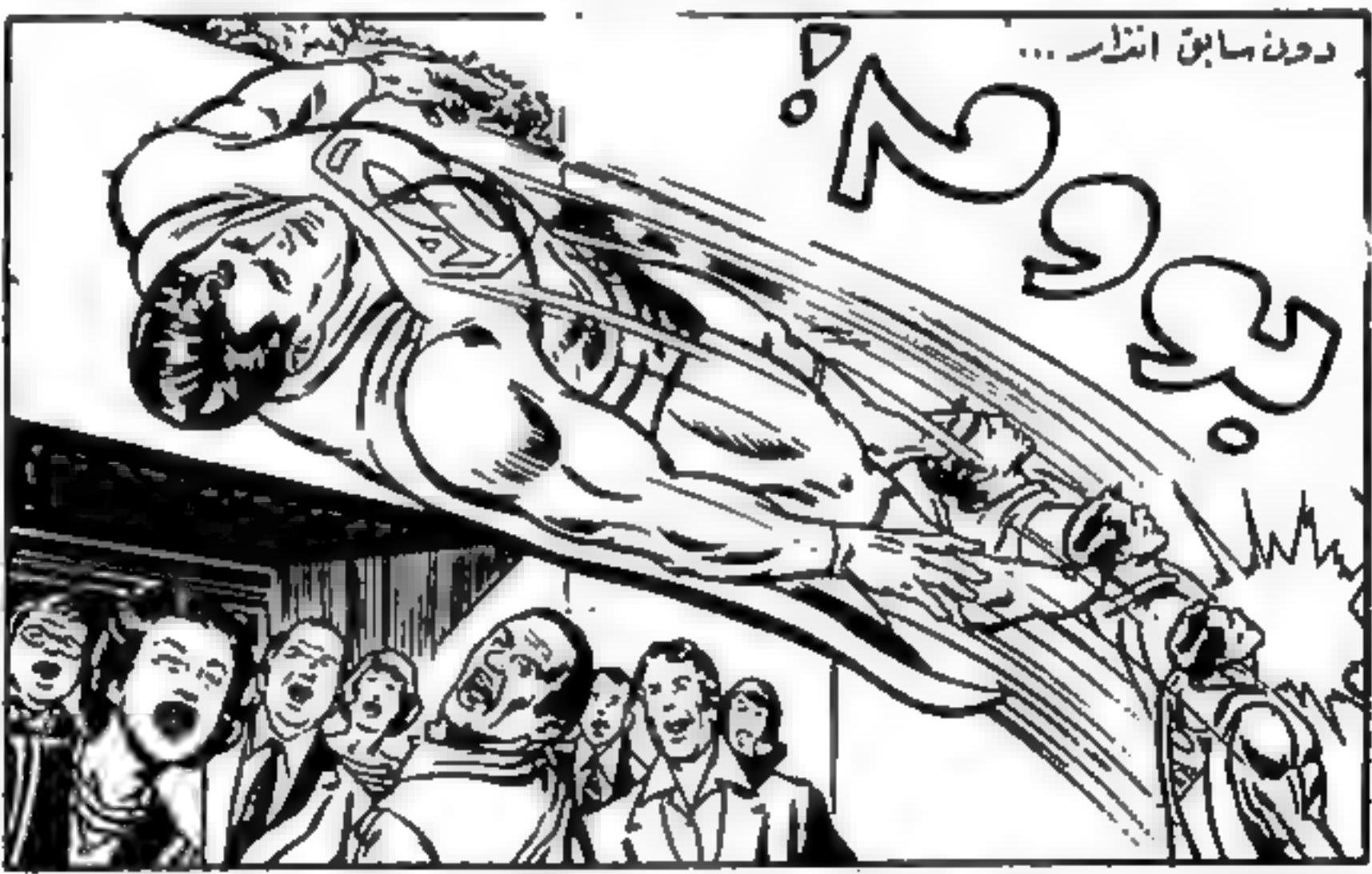
دورته دهشة الجماهير وذهولها راح سوبرمان يقوم بما يبدو انه مجموعة تمارين رياضية سريعة وحادة...



ولبسي عن العنق .. انتهى العرض



يا الهي ...
الطريقة التي قدق بها
كان احدا لكه بعنقا ...
كما ان الصوت
قد يكون كما جاعقا
لكننا لا نرى احدا ...
اذني انشاء ماذا
رجل "سوبرمان"!



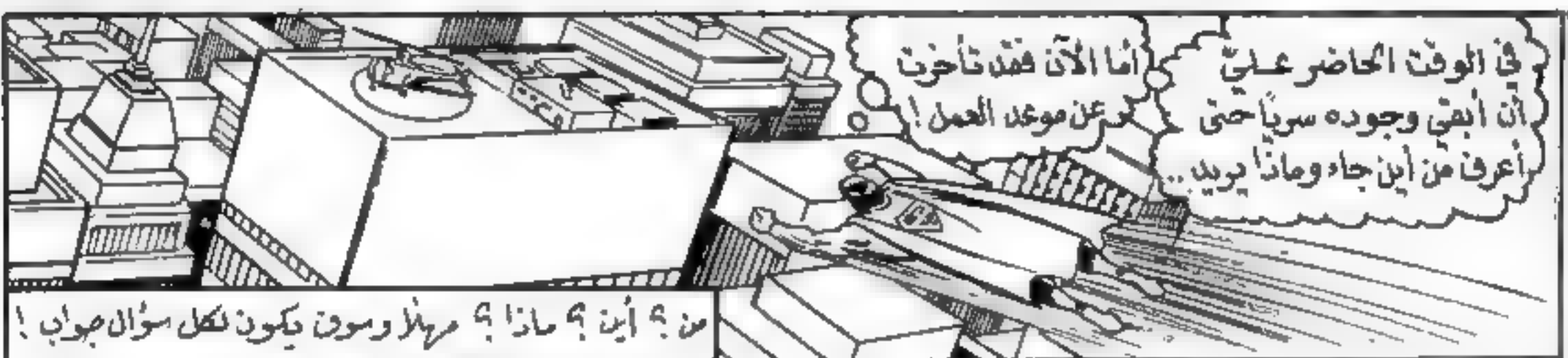
دون سابق انذار ...

بجوو



لنسمع التوضيح من
سوبرمان نفسه ...

لقد انسحب
غريبي .. واستنادا
الى دهشة
الجمهور يبدو انني
الوحيد الذي رايته!



في الوقت الحاضر علي
أن أبقى وجوده سرياً حتى
أعرف من أين جاء وماذا يريد ..

من به أين به ماذا به مرهلا وسوف يكون لكل سؤال جواب !



وبالرغم من انظر لنسمع ما يجري في اجتماع الاخبار اليومية ..

والآن وقد عادت الأنوار ..
لنستأنف عملنا !

من حصل على
الشيء الأكثر
أهمية.. قديم
ماذا عندك
اليوم ؟

التي أتابع سيرة الشرطي "كمال"
البطولية ألقى قبض على ثلاثة
آخرين من أفراد العصابة !

عندي قصة عن الطفولة
المشردة !



لنسا بصدد تكريس نشرة الأنباء
لسيرتك وأجارك يا سيد وفتيق ..

ماذا بعد ؟

لننتهي
أستطيع أن
أحضر تفكيري
في الاجتماع لكنتي
بما زلت أرى
العلاق الغريب
أمامي !



لقد تم اختياري أفضل محرر رياضي
لهذا العام وحصلت على هذا ...

لقد بدأت الجواب
الشهرة تفتح لي ... وسوف
أدخلها بعزم ...



أما أنا فقد اهتمت
بمطالب المواطنين
اليومية وخاصة
خلال العطلة
السنوية !
يا وفتيق ..
ما أخبار الرياضة
جميعكم ..
لا شك أنكم
فاسطون جدا ..



بدأت القصة عندما مع نوراً أحمد داخل
مكاتب الشركة الفضائية ثم انقطع التيار
الكهربائي فجأة ...

ورأيت مكلاً بشرياً
متأجباً يخرج من
مدخل المبنى ...



ولما تمكنت في مسؤولية من
الوضع حاولت منعه ...

وقد أيقنت عندها أن رؤية
الشخص تحتاج إلى تجديد
جميع قواي النظرية ...



أما الشخص فقد قام بضربة وحطت
معظم حواسي قد استقدت للتركيز
على رؤيته ...

فخسرت الجولة الأولى
واضقت الحصار ..

لمزيد من التفاصيل .. تابع ..



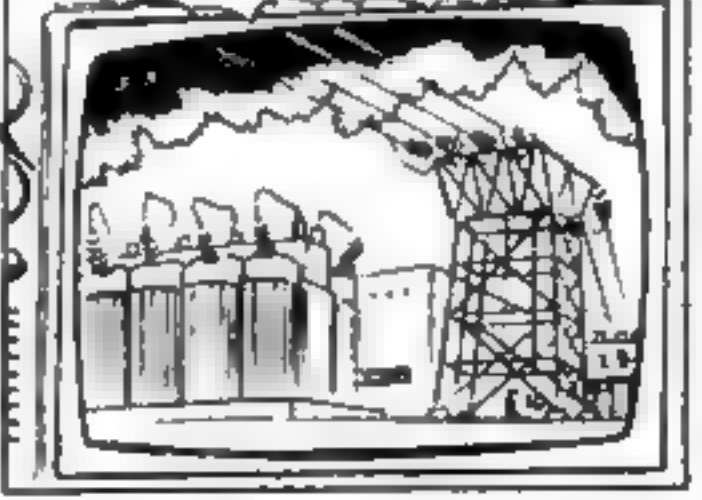
ما هذا يريد الهراق
من الشركة. هل هو
سبب انقطاع التيار
كيف ولماذا ؟

اسمعوا ..
ملحق للأخبار
مفاجئ !

حدث ذلك
في محطة
الطاقة الكهربائية
في مور ...



ولم تجد السلطات أي تفسير
منطقي لانقطاع الطاقة
المفاجئ ...



انها قصة
سأعطيها بنفسي ...
سأكون هنا عند
المساء مزوداً
بكل ما يلزم !



ولسنا ندري إذا كان هنالك
رابط بين ما حصل هذا الصباح
في مبنى الشركة الفضائية

حظاً سعيداً
يا سيد فيل

انصحك أن
تستعين بخبير
مجهوباني وإلا ...



حسناً يا "وفيق" .. هات الطوافة ..
لأعد اللوازم الفنية الأخيرة ..

أو تصيب نفسك
ذكياً إلى هذا الحد ..



إذا كان من يتولاه
صحيحاً .. فهذا سيعيق
عملي كثيراً ...

هذا
المخزن !



شكراً على
الاقتراح لكنني
سأندبر أمري !
هذه رأيك
لكنني انضمت
بالمدير ..

وقد طلب
مني بلحاح
أن أرافقك !



حرارة نظري كافية لإعاقة السيد وفيق المدة
اللازمة بواسطة الأشربة المراكمة ...



أما سأندبر أمر اللوازم
أما أنت ...
لا تقل هذا يا وفيق ..

على أي حال
أنت أوقع
نفسك في الفخ

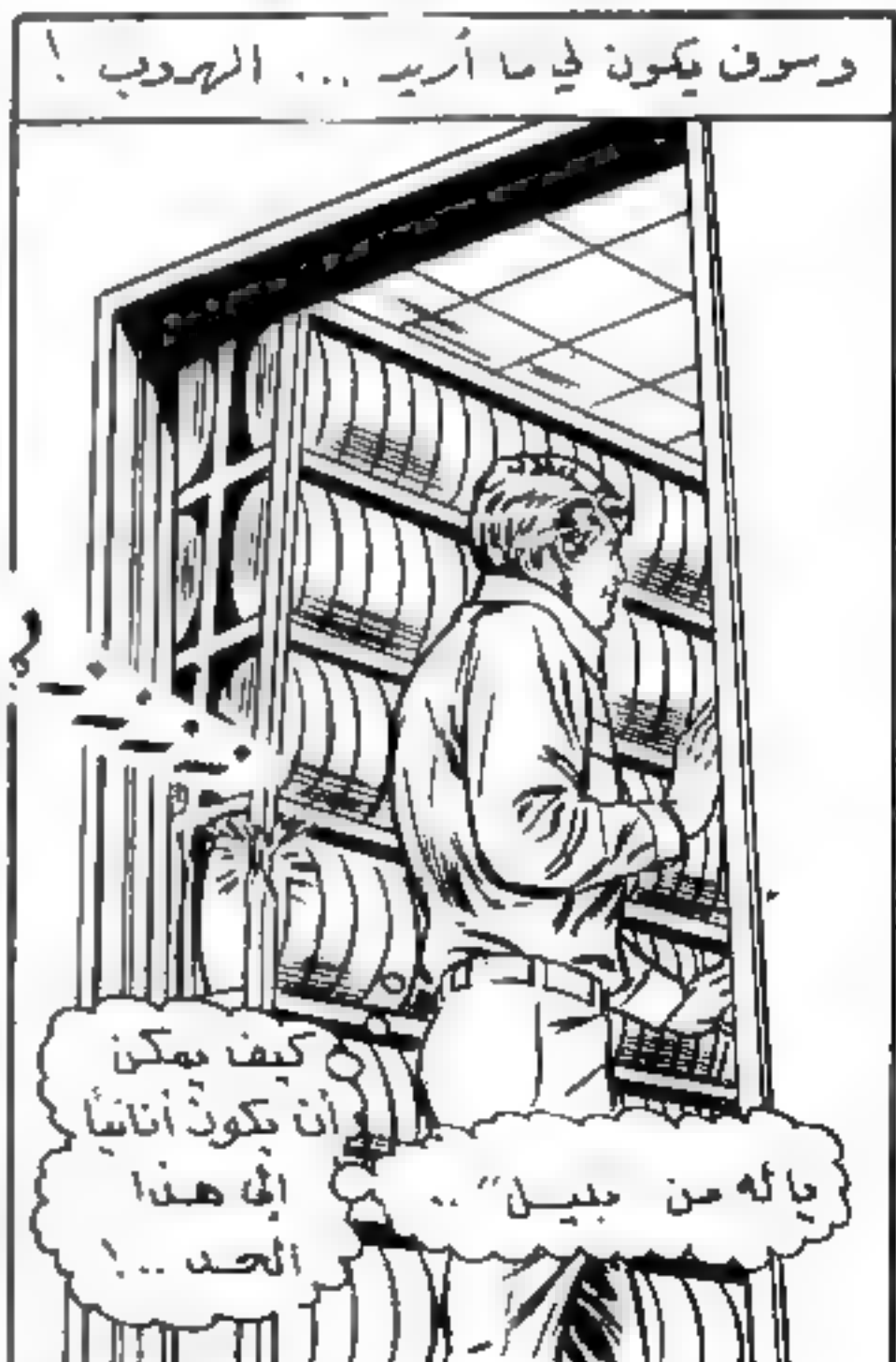
فلن أسمح لك
بالتفرد بالتبني
وقد يله
باسمك !



وبعد تون كان الصحابي بيل فوزي
ينطلق إلى عمله انما بصفة أخرى
أكثر فعالية ...

درة أخرى كانت
الاجواء رصم
المنفذ الجبار ...

البطل المسمى :
سوبرمان



وسوف يكون في ما أريد ... الهروب !

كيف يمكن
أن يكون أناشاً
إلى هذا
الحال ... !
ياله من بيل ..

وبعد جرد من الشائبة كان في سطة
الطاقة في سور ...

فأت الأوان .. لقد
أصاب المحطة ما أصاب
الشركة هذا الصباح

أما هنا
الوضع يختلف وقد
يؤدي إلى انفجار
رهيب ...

أما السبب فالعراق
الغريب !



ولكن ليسهم كانوا يرون ماذا يفعل موريان بالضغط أو من يقاقل ..

إن هذا الملاق خطر وهو
يتمتع بقوة بضاهي قواي !



أجل .. "سوبرمان" يلاكم
لا أحد !

سيدني ..
هل رأيت ما
أرى ؟

ربما كنا نشكو
جميعاً من ضعف
في الرؤية بسبب
الدخان !



ولن إذا كان صوره
يجمع هجومه ..

أعتقد أنني
أثرت غضبه الآن ...
وسوف نرى المزيد !



انقاذ نفسي
انقاذها...
الحراري في الماء
اما طرفه
الآخر...



ولست
صعبة..



ان جسده مليء بمواد
كيميائية حرارية...
وهذا يبرر وجوده هنا
بالذات في محطة الطاقة..

عندي فكرة...



غضبنا أم لا.. ان تصديه
سريع كجندى اوبل
مخترق.. انه يولد
طاقة كهربائية مستمرة



فانورد
ن به العملاق..

واولد طاقة كهربائية
مضاعفة بهذه الطريقة..

صحت ذلك في جزى
من الثانية.. وعندها
استرجعت قوى الفاعل
الفكرية أي سوبرمان
والفعل به احيى
العملاق الغريب...

الأرض

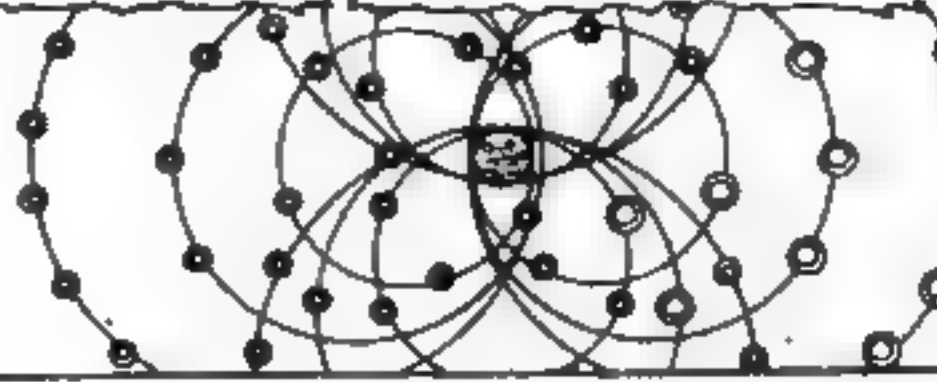
وفي تلك اللحظة تهباً لسوبرمان
انه يسمع صوتاً باطنياً يقول :
اسمى "روكا"
وأنا قادم من
الفضاء الخارجي



والنظام
الفلكي في عالمنا
يشبه إلى حد بعيد
نظامكم الفلكي من حيث
دوران الكواكب حول الشمس

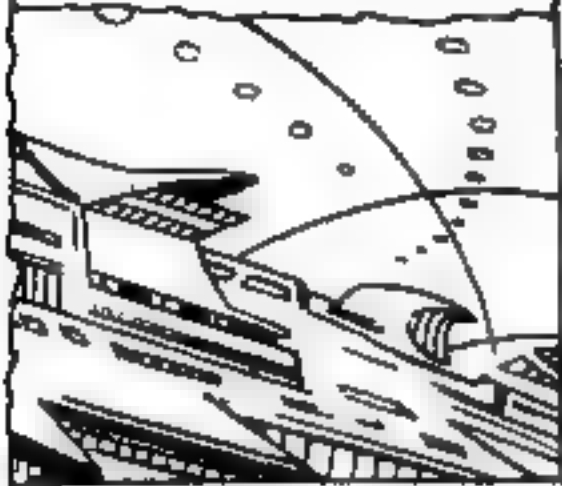
أما شعبنا فيقسم
وقته بين العلم
 والرياضة ...

عالمنا يدعى "نوترا" ونحن
كوكب ضمن ٧٩ كوكباً ...



وقد جمعت بنفسى المير من
طرفيه .. وكان ان دفعتني
بفتي إلى الاهتمام بالرياضة

ثم ايقنت ان الآخرين
يستحقون في ...

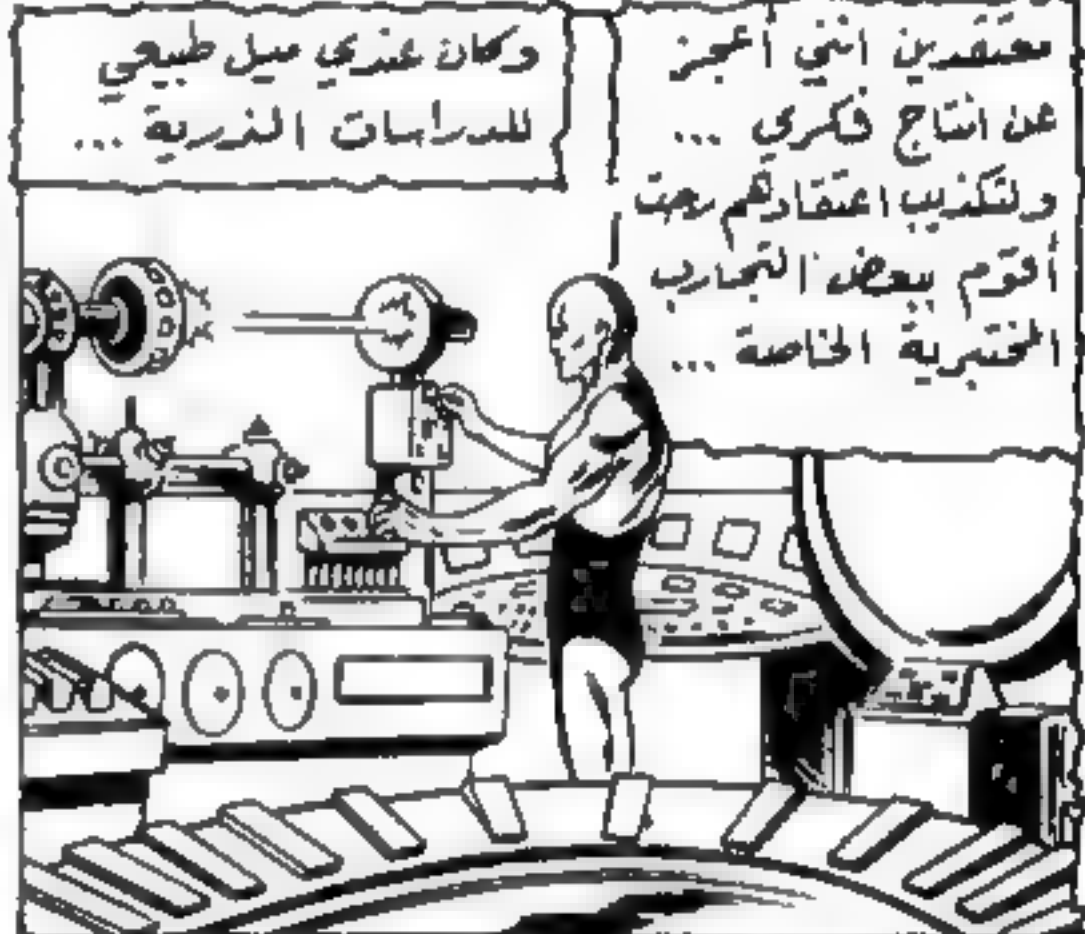


فبدأت تجاربى مركزاً على
مفعول الذرة على الكائنات
البشرية ...



لكن تجاربى كان لها
مفعول عكسي ...

وكان عندي ميل طبيعي
للمرايات الذرية ...



معتقدين انني اعجز
عن انتاج فكري ...
ولكنك ذبا اعتقادهم رجت
أقوم ببعض التجارب
المختبرية الخاصة ...

ثم لميلت لهذا في عالمكم
وقد اكسبني تكويني الذري
غشاد أخفا في عن الانظار

كل ما أسعى اليه هو الكتاب
طاقة حرارية كافية تعيدني
إلى عالمي ...



فوقعت بنفسى ضحية
ما اخترعت ...

فرضت أنموذجاً خيف
وانطلقت إلى أعماق
الفضاء الذري دون
أن أتمكن من السيطرة
على الموقف ...





إذا لم أوضح
تفكيري سيكون
"لروكا" فرصة



وهنا بالذات ...
لكنني احتاج إلى المزيد

ولهذا الغرض رحت أجمع
قوى حرارية من منابع عدة ..
كمبني الكوكب ...

أن نؤارد
الخواطر هذا ينبغي!



إن وضع "روكا" يهدد
العالم بأسره يجب أن
تأجده بسرعة ...

إن
أصدقائه
على حق ..
إنه رياضي أكثر
منه مفكراً ..

إن حاجته التي
لا حدود لها إلى
طاقة حرارية قد
تولد عدة
انفجارات!



وعندما استفاق سوبرمان
من الصدمة ...

إسمع .. ننصحك أن
تسرع يا "سوبرمان"

لأن حالتك ليست
على ما يرام!

أنا بخير
يا صديقي!



اعتذاريا يا أخي!
والآن وقد علمت
بوضعي لا شك أنك
تفهمني ...

الوداع ..

طاف



و بدون هذا
الشيء لا يمكن "لروكا"
أن يعود إلى عالمه ..
وإذا حاول
على طريقته قد
يجعل انفجاراً لا
يحمد عقباه!



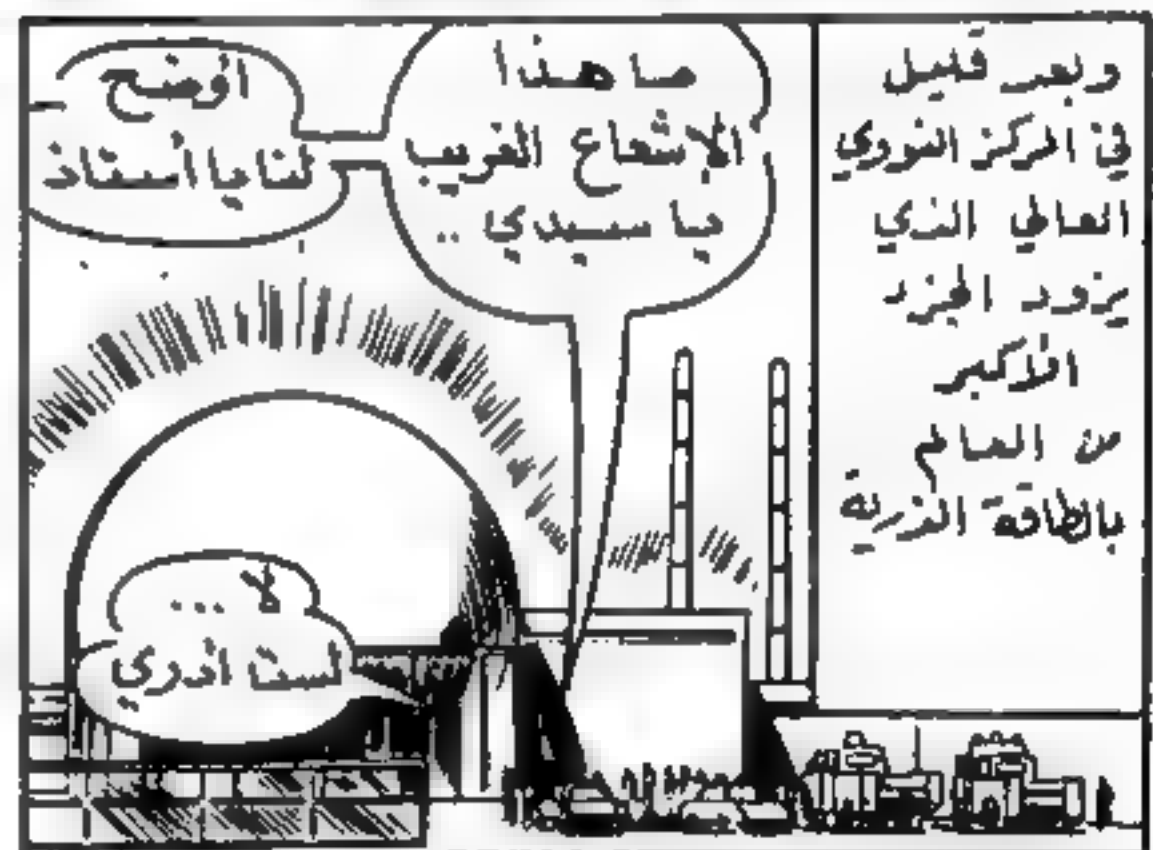
وهو الشيء الذي يجذبه إلى هنا ..
وبما أنه دخل عالمنا عبر الشركة
العضائية .. لا شك أن الصلة للشبكة
سوف تكون ما .. هنالك ...



وكما تزود بالطاقة
كلما قدرت عودته إلى
حاله الميكروسكوبية

لكن .. عندي
مهمة أخرى
قبل اللحاق به!







انظروا!
ماذا يفعل؟
انه يلاكم
الهواء...
الا بعد
طريقة أفضل



لا تكن متشائماً إلى
هذا الحد... لقد وصل
"سوبرمان" ...
إهدأوا جميعاً ...
سوف نرى النتيجة!



لقد اهديت إلى المكان مستنداً إلى حاجة "روكا"
الدائمة إلى الطاقة. وهذا المكان هو الأنسب لهذا الغرض
انه بحاجة إلى جرعة نووية أخيرة ليعود إلى حجمه
وعائلته



لكن سوبرمان كان يقوم بانجاز أكثر فعالية وجدية..
كان يخوض معركة ضارية وصعبة ...
معركة نجحها مرتبط بحياة الملاوف ..



أما الكارثة فنوف تنجس
في حرائق .. انفجارات ...
كوارث حقيقية لا حدود
لها!

ولكن إذا ما نأجح في الحصول
عليها فذلك يعني حاد
كارثة في المكان والعالم ...





يا الهي! ماذا لو قرر وفيق
أظهار قذكاره على الشاشة
تحت الأضواء الكاشفة...



وبعد قليل في الفضاء البعيد

لأننا أكد من عدم تكرار
العملية سأرسل تحفة
"وفيق" إلى غياهب
الفضاء ...

وسوف أعوض
على "وفيق" ...
طبعاً ...



ورغاب صراخ يائس في أعماق
الفضاء وانتهى معه كابوس
كان يهدد البشرية جمعاء...

ولهكذا عاد العملاق
إلى طبيعته الذهبية
وعاد إلى حيث
يريد ...



آسف يا "فيل"، بما أفك
تأخرت عهديت "وداد"
بمهمتك إلى وفيق...

لا بأس! سأبقى
هنا وأراقب!



وحاضمة للسيد مروان
الذي يراقبه الآن ...

أتمنى
له التوفيق

رغم بعض العقبات!



هل ذكر
"وفيق" قذكاره؟ ذلك منك الختام ...
يريد أن يبرهن للجميع
أنه جدير بالاحترام!

السيد والسيدة سوبرمان

في الارض الثانية، يعمل نبيل فوزي
وربندى صحافيين في النجم اليومي
وهما في منزلهما :



انه يوم شؤم بالنسبة للسيد والسيدة فوزي ..
فتمزيق بقعة جديدة ليسد بامر سهل بالنسبة
لعروسين .. اما بالنسبة لما يتظرهما .. فهذا الهون
الشرير عندما يكون المقصود :

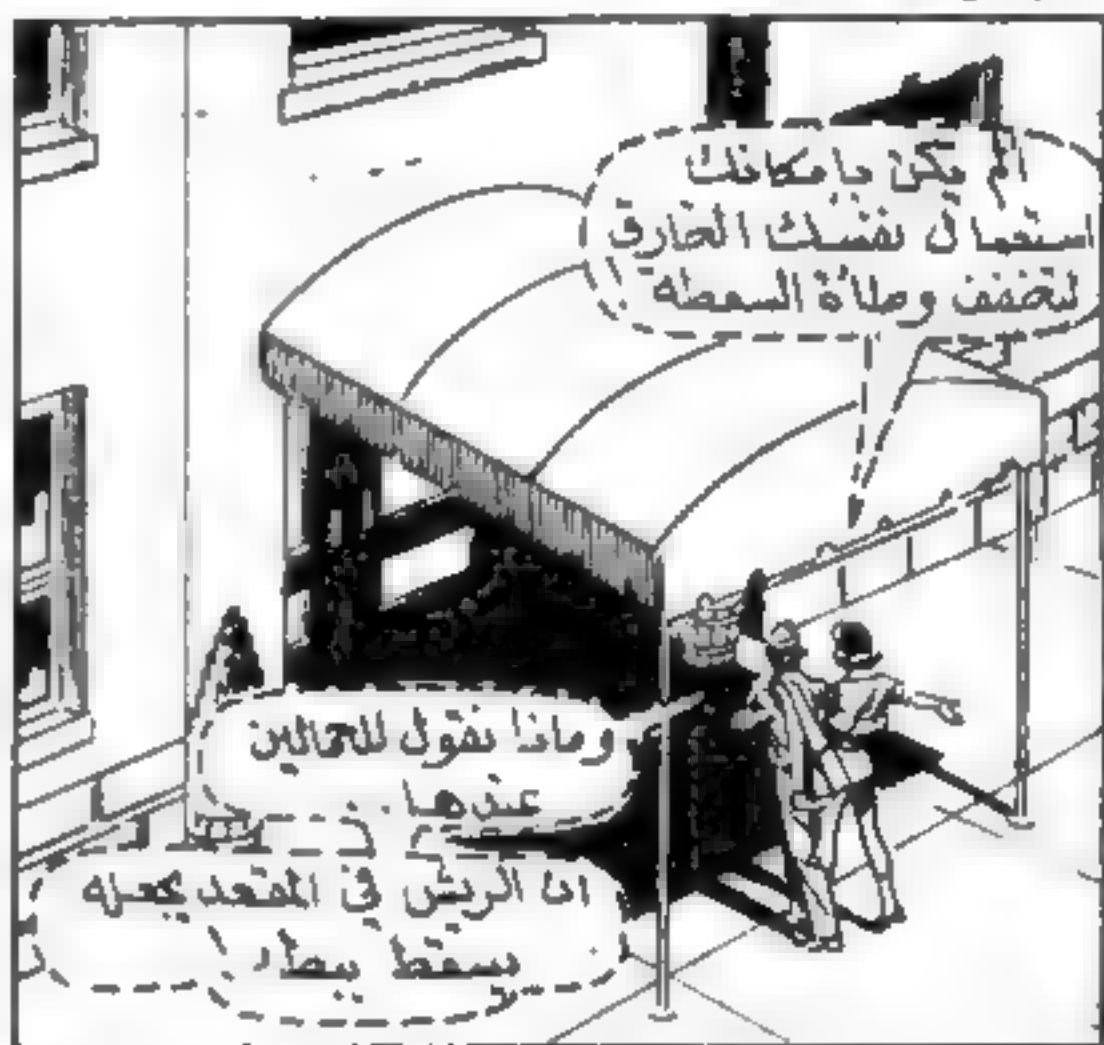
اثنان يموتان بسعر واحد ..

وكانت رنة عاجزة عن التحرك
مطلوعة واحدة تحت تأثير الصدمة

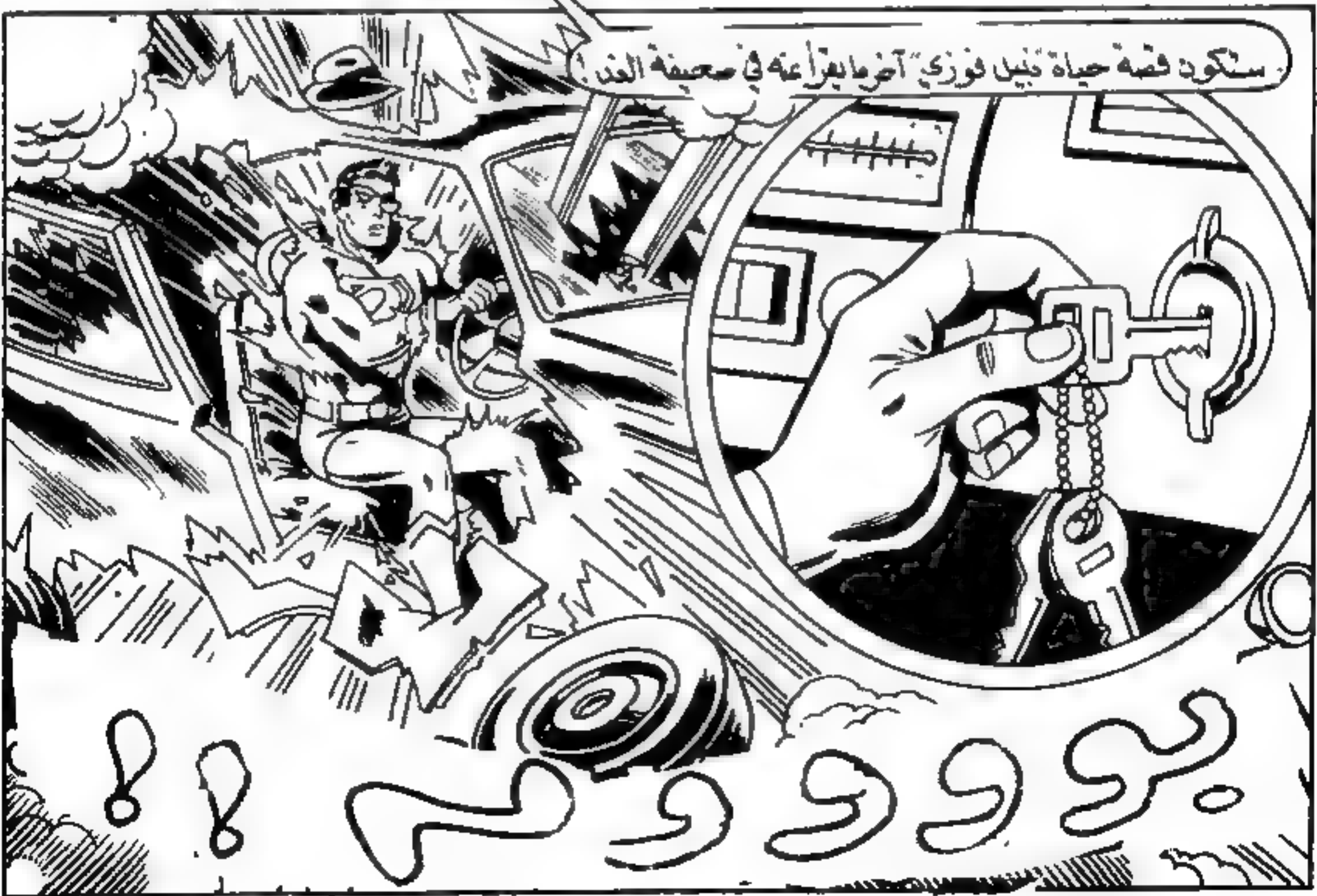


لكن نبيل كان قد
فعل اللازم ...

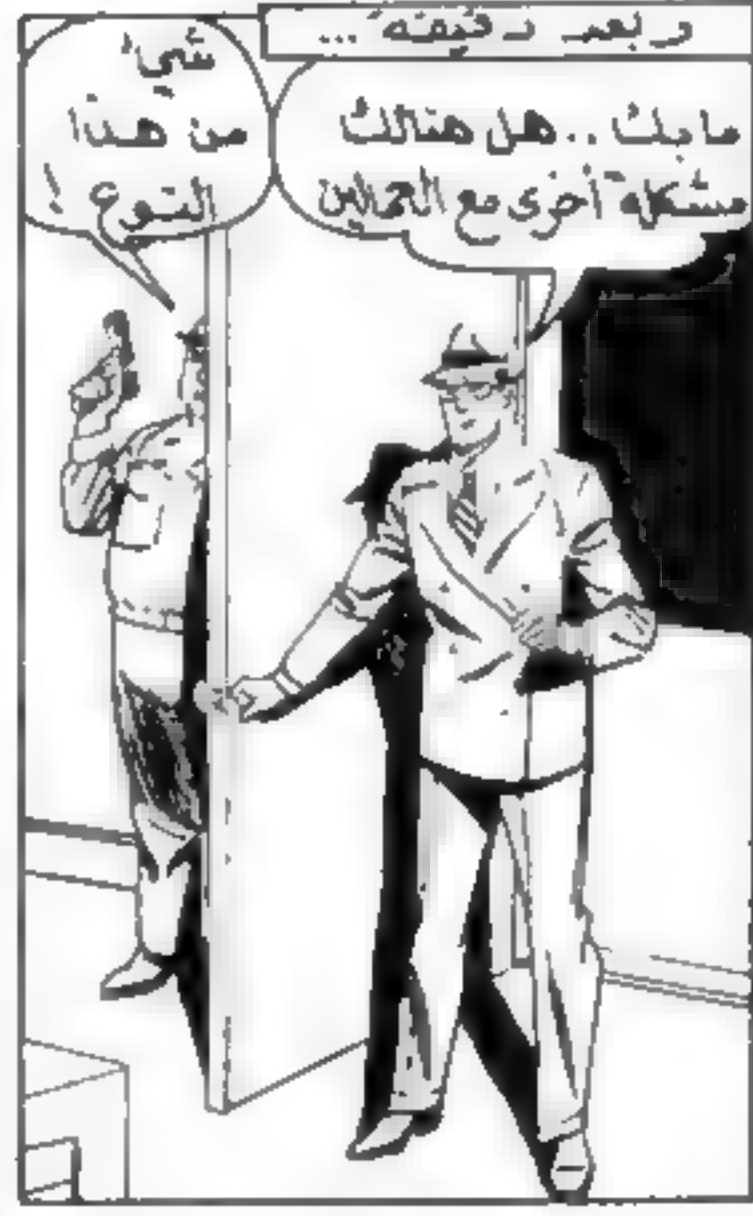
















دَارُ المَطْبُوعَاتِ المَصَوِّرَةِ

تقدم كل أسبوع
في

المغامرات المصورة

العمل

- سوبرمان
- لولو الصغيرة وصديقها طيش
- الوطواط والبرق
- عائلة الفضاء

قراءة ممتعة
مغامرات شيقة وطريفة



مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ بيروت - لبنان

قريبًا جدًا

سوبرمان

البطل الجبار

العدد الثاني

٦٤ صفحة بالألوان



في سلسلة القصص من المغامرات المصورة / العملاق

المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء - بيروت، لبنان

ص.ب: ٤٩٩٦، هاتف: ٣٤٠١٩٦، ٣٤٠٤١٠



هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس. وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته. وابتياح النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !

SUPER NOVA

